



TITLE:

表紙ほか

AUTHOR(S):

CITATION:

表紙ほか. 仏文研究 1979, 8

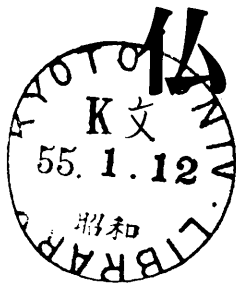
ISSUE DATE:

1979-12-25

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/137631>

RIGHT:



仏文研究 VIII

1979

三つの行為—「アンジェリック」を読む

.....梶 川 忠(1)

「思想の秋」とエドガー・ポウ

—— 1855年のボードレール ——

.....鳥 居 大 洋(17)

《Misère de l'homme》から

《Divertissement》へ

.....湊 野 正 満(41)

ネルヴァルの作品に於ける時間の研究 その2

.....山 縣 直 子(75)

京都大学フランス語学フランス文学研究室

論文執筆者

梶川 忠 博士課程3回生
鳥居 大洋 研修員
湊野 正満 博士課程2回生
山縣 直子 博士課程3回生

編集者名

編集委員長

今井 雅彦(D1)

編集委員

湊野 正満(D2), 小畑 精和(D1),
多賀 茂(M1), 露崎 俊和(M1),
三谷 博也(M1)

仏文研究 第8号

昭和54年12月25日 発行

発行者 京都大学フランス語学フランス文学研究室
代表 本城 格
〒606 京都市左京区吉田本町1 京都大学文学部内

印刷所 昭和堂印刷所
京都市左京区百万遍交叉点上ル東側

非売品